

【要調査および制作年不明】

- 『雨音エレジー』
- 『ザビエル長崎』
- 『ハマルコン90』
- 『BLUE SKY』
- 『FLOWERS』
- GIFインターレースドを利用した作品
- ポップアップコンピューターの作品
- 榎木さんたちに頼まれてクリスマス・バーデンの何かを途中まで作りかけてぼしやったアニメーション
- 裸眼立体視用の作品
- PODのためにクリスマス企画アニメーション
- デジタルネンドのなかのスタンプ作品

※各作品の正式なタイトル名の調査もお願いします

【凡例】

- ・■の『』内は作品名および商品名。
- ・どのメディアで発表されたのかは、「|」以降に記載している。
- ・「備考」の『』内は雑誌名などメディアのタイトル。その後の()内は発売元。
- ・「|」は主に展覧会名。その後の()内は会場名。
- ・日付は制作日を優先してもちいている。
- ・展示作品は初めて開催された期間、商品は発売日、雑誌は発行日、その他は初公開日としている。
- ・同じ作品の公開が多岐にわたった場合、一番早く発表された日を優先し、「備考」で補足している。

1990

04.01

- 『プロジェクト・フォー・BT——SPRING』| ぱらぱらマンガ
備考:バカ・イメージをPC88VA2で作成、『BT/美術手帖』4月号(美術出版社)掲載

05.01

- 『プロジェクト・フォー・BT——HOW DO YOU DO?』| ぱらぱらマンガ
備考:バカ・イメージをPC88VA2で作成、『BT/美術手帖』5月号(美術出版社)掲載

1991

03.28 - 04.02

- イラストCGビデオ(協賛会社サルブルネイ制作のパロディアアニメーション)|【不明】
備考:「パロディ・廣作/中ザワヒデキ カップリングエキジビション——ハマルコン'91」(渋谷ART WAD'S) 出品

03.29 - 04.03

- イラストCGビデオ(協賛会社サルブルネイ制作のパロディアアニメーション)|【不明】
備考:「パロディ・廣作/中ザワヒデキ カップリングエキジビション——第5回東京イラストレーターズソソサエアエティ」(HBギャラリー) 出品

09.14 - 10.16

- 『真夜中の大原美術館をたずねて』| ビデオ(モドキ)
備考:「Digital Sight デジタル表現の可能性」(O美術館) 出品、他にもアニメーション出品

1992

04.29

- アロアロインターナショナルの商業アニメ|【不明】
備考:「DIGITAL IMAGE 1992」(ワシントン・アート) 出品

1993

01.15

- 西原みん氏の「クラインジャンプ再現アニメ」
備考:『JAPAN ART TODAY-02「中村と村上」大阪展』(JAPAN ART TODAY編集部/アロアロインターナショナル)| フロッピー・アート・マガジン収録

09.xx

- 『バカビデオドラッグ』| フロッピー
備考:アロアロインターナショナル発売、10.22 - 11.22「マッキントッシュ」展(デジタログ) 出品

10.10

- バカビデオドラッグ
備考:『INTRO/イントロ』Ver1.0(みずぎ) 収録 | CD-ROM+マガジン

1994

05.xx

- 『よかアニメ18発!』| フロッピー
備考:アロアロインターナショナル発売、『抽象自動書記アニメーション——飛び蹴りの彼方に』、『海底のコギト』、『社長の春』収録

08.01

- バカトリップモード/バカトリップの部屋
備考:『Hippie Rom デスクトップドラッグ with サイコシンセサイザー XAXA MACHINE』(アスク) 収録 | CD-ROM

10.21

- ティ・トウワ「Technova (La em Copacabana)」MV |【不明】
備考:CDアルバム『Future Listening!』収録曲、映像監督 中野裕之、CG 谷田一郎

xx.xx (8月以降刊行を確認)

- よかアニメ18発!
備考:『デジタルマガジン』1号(ソフトバンク社) 収録 | CD-ROMマガジン

xx.xx

- 「CONFIG.SYS」ブリッジ(フジテレビ)| TV番組
放映作品:『雨音エレジー』『ザビエル長崎』『バカビデオドラッグ』他
備考:企画 うずまきにっぽん、総合演出 イワモトケンチ、ゲスト演出・脚本 安田潤司、矢口史靖

1995

01.10

■『抽象自動書記アニメーション——飛び蹴りの彼方に2』

備考:『INTRO/イントロ』No.2(みずぎ)収録 | CD-ROMマガジン

01.xx

■『動かないキューティマスコット56発』 | フロッピー

備考:アロアロインターナショナル発売

デスクトップ・アニメーションを作成できるコーシングラフィックシステムズ社のアプリケーション「キューティマスコット」で作成

03.20

■『抽象自動書記アニメーション——飛び蹴りの彼方に3“しりとりに編”』

備考:『INTRO/イントロ』No.3(みずぎ)収録 | CD-ROMマガジン

03.21 - 22

■自作のインタラクティブ・アニメーションの展示(抽象自動書記アニメ群)

備考:『NiCAF』(パシフィコ横浜)出品

04.10

■『NUDE GAL』

備考:1996年1月発売のフロッピー商品『動く!キューティマスコット52発』(アロアロインターナショナル)に収録

04.11

■『NUDE GUY』

備考:同上

04.12

■『HORN FACE』

備考:同上

04.13

■『MASCOT DRUG』

備考:同上

04.14

■『HAIR』

備考:同上

04.15

■『CLEEEENEX』

備考:同上

04.16

■『RANDOM RANDOM』

備考:同上

04.17

■『PROTOZOA LOCOMOTION』

備考:同上

04.18

■『CLICK THUNDER』

備考:同上

04.19

■『MR. SIMPLE』

備考:同上

04.20

■『ICON FRAME (WOOD / STEEL)』

備考:同上

04.21

■『CIRCLING MASCOT』

備考:同上

04.22

■『AFTER DARK BOY』

備考:同上

04.23

■『AFTER DARK GIRL』

備考:同上

04.24

■『MUSCAE VOLITANTES』

備考:同上

04.25

■『PANDA MASCOT』

備考:同上

04.26

■『CLICK SINGIN' TULIP』

備考:同上

04.27

■『GROWING BALOON』

備考:同上

04.28

■『COLORED ROPE』

備考:同上

04.29

■『CLICK OSCCAARR』

備考:同上

04.30

■『BLACK BEETLE』

備考:同上

- 05.01
■『TWO FLIES』
備考:同上
- 05.02
■『Mr. SINE WAVE』
備考:同上
- 05.03
■『YELLOW DOT COMING』
備考:同上
- 05.04
■『COLOR FIELD PAINTING』
備考:同上
- 05.05
■『FACE GOING RECTANGULARLY』
備考:同上
- 05.06
■『CLICK BURIBURI!!』
備考:同上
- 05.07
■『COLORED UNCONSCIOUSNESS』
備考:同上
- 05.08
■『DANCING OVALS』
備考:同上
- 05.09
■『1 SEC. SCREEN』
備考:同上
- 05.10
■『FACE NONSENSE』
備考:同上
- 05.11
■『CLICK WAND』
備考:同上
- 05.12
■『SWINGING ERA MASCOT』
備考:同上
- 05.13
■『LUCKY MASCOT』
備考:同上
- 05.14
■『RED STRING』
備考:同上
- 05.15
■『JUMPING MASCOT』
備考:同上
- 05.16
■『SPIN HEAD』
備考:同上
- 05.17
■『SPEED FACES』
備考:同上
- 05.18
■『SIGNED STONE』
備考:同上
- 05.19
■『SUBLIMINAL LANDSCAPE』
備考:同上
- 05.20
■『ABSTRACTION』
備考:同上
- 05.21
■『CLICK QUIT』
備考:同上
- 05.22
■『JELLYFISH』
備考:同上
- 05.23
■『AIRPLANE CONTRAIL』
備考:同上
- 05.24
■『CALCULATING MASCOT』
備考:同上
- 05.25
■『MOIRE LIFE』
備考:同上
- 05.26
■『MONKEY MENU-BAR』

備考:同上

05.27

■『CLICK DON! DON!』

備考:同上

05.28

■『SNAIL WALK』

備考:同上

05.29

■『CHANGING RHYTHM』

備考:同上

05.30

■『FUJIYAMA CLICK』

備考:同上

05.31

■『MONITOR WORM』

備考:同上

xx.xx - 05.30

■『日替わりマスコット』

備考:「テレ・フロッケ」(WEB) 出品、日替わりで“動く(笑) キューティマスコット”を展示

05.30

■『抽象自動書記アニメーション——飛び蹴りの彼方に4“形式編”』

備考:『INTRO/イントロ』No.4(みずき)収録 | CD-ROMマガジン

05.xx

■EXPO+中ザワヒデキ『ヘアビデオ』 | VHS

備考:アロアロインターナショナル発売、1994年6月開催の八谷和彦「オーヴァー・ザ・レインボウ」関連イベント「ヘアライブ・1」(P3 art and environment) を収録

09.30

■『ヘアライブ2』(Electronic Cafe Tokyo) | ライブ

09.30

■EXPO+中ザワヒデキ『ヘアマスコット』 | フロッピー

備考:アロアロインターナショナル発売

09.30

■EXPO+中ザワヒデキ『ヘアフロッピー たこすみ』 | フロッピー

備考:アロアロインターナショナル発売、1994年6月開催の「ヘアライブ・1」(P3 art and environment) から楽曲「たこすみ」をシングルカット

09.30

■『出現絵画』

備考:『INTRO/イントロ』No.6(みずき)収録 | CD-ROMマガジン

10.10

■『ティーンズウェーブ』番組内アニメ、タイトルデザイン(NHK) | テレビ番組

備考:詳細不明

11.11

■『KIDS BOX/キッズボックス』 | CD-ROM

備考:アスク発売、2003年にリニューアル

xx.xx

■『テイトウワ・CD-ROM』

備考:『SUPER KID95』(ツァイト)収録 | Windows用ペイントソフト

xx.xx

■『えずらずら』

xx.xx

■『CLICK STUDY 001——くりっくフェール』

■『CLICK STUDY 002——くりっく音ナラー』

■『CLICK STUDY 003——跳び蹴り第5番』

■『CLICK STUDY 004——とりせつ-01:終了するには』

■『CLICK STUDY 005——顔パレー第1番』

■『CLICK STUDY 006——いちいちくりっくさせるか!』

■『CLICK STUDY 007——山越えて一等右に乳首かな』

■『CLICK STUDY 008——母をたずねて30000ドット』

■『CLICK STUDY 009——跳び蹴り第6番』

1996

01.xx

■中ザワヒデキのアニメデータ

備考:もともやかを『よかエル・ニド日記』(アロアロインターナショナル)収録 | フロッピー

04.xx

■『相撲アニメ』

備考:SYZYGYS『シジジーズ相撲セット』(アロアロインターナショナル)収録 | CD+フロッピー

07.18

■『デジタルネンド (Macintosh版)』 | 3Dグラフィックスアプリケーションソフト

備考:アスク発売、Windows版11月8日にアスク講談社より発売

08.11

■『あかおに』 | 中ザワヒデキ網上樓閣の「デジタルネンド」ページ用GIFアニメ

参照:<http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/old/nendo/index.html>

08.19

■『A/内部構造を持つ立体物』 | 中ザワヒデキ網上樓閣の「デジタルネンド」ページ用GIFアニメ

参照:http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/old/nendo/mov_a.html

■『B/アニメーションの立体物』 | 中ザワヒデキ網上樓閣の「デジタルネンド」ページ用GIFアニメ

参照:http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/old/nendo/mov_b.html

■『C/立体だまし絵』 | 中ザワヒデキ網上樓閣の「デジタルネンド」ページ用GIFアニメ

参照:http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/old/nendo/mov_c.html

■『D/立体アミ点』| 中ザウヒデキ網上樓閣の「デジタルネンド」ページ用GIFアニメ

参照:http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/old/nendo/mov_d.html

■『E/立体オブアート』| 中ザウヒデキ網上樓閣の「デジタルネンド」ページ用GIFアニメ

参照:http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/old/nendo/mov_e.html

09.11

■『印種実験室——404 Not Foundシリーズ』| html

■『印種実験室——●尙●』| html

■『印種実験室——<メ<』| html

■『印種実験室——Q』| html

■『印種実験室——33333』| html

■『印種実験室——棒日記』| html

■『印種実験室——クリック禁止!』| html

参照:<http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/old/experiment/index.html>

備考:ブラウザの環境によっては鑑賞不可

12.01~2003.xx.xx

■『不可視関数試論(カンタン・アブストラクト)』

備考:「体験の場」(ナディアパーク7階)に常設

1997

06.04 - 06.16

■『行当り字数可変絵画第一番』| Teach Text

■『行当り字数可変絵画第二番』| Teach Text

■『行当り字数可変絵画第三番』| Teach Text

備考:中ザウヒデキ展(ギャラリーNWハウス)出品

xx.xx

■『世界没落体験』

備考:当時未発表作、2007.07.25 - 29「DARK SEED:03 明けない夜」(すみれの天窓)にて初上映

2000

02.21

■『二三字三九行の動的文字座標型絵画第三番』| QuickTimeムービー

備考:第2回国際シティビデオインスタレーション「秋葉原TV2」(秋葉原電気街全域+コマンドN/command N)出品

10.31 - 11.29「ヨコハマ国際映像祭2009 CREAM - Creativity for Arts and Media -」出品

2004

07.01

■『同一の二枠第一番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames001.html>

■『同一の二枠第二番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames002.html>

■『同一の二枠第三番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames003.html>

■『同一の二枠第四番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames004.html>

■『同一の二枠第五番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames005.html>

■『同一の二枠第六番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames006.html>

■『同一の二枠第七番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames007.html>

■『同一の二枠第八番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames008.html>

■『同一の二枠第九番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames009.html>

■『同一の二枠第一〇番』| html

参照:<http://aloalo.co.jp/nakazawa/method/work036f/frames010.html>

2009

10.23

■『二九字二九行の動的文字座標型絵画第七番』| QuickTimeムービー

備考:10.31 - 11.29「ヨコハマ国際映像祭2009 CREAM - Creativity for Arts and Media -」出品

【実写映像】

2005

01.xx

■『ボダナート』| ビデオ

備考:カメラを画材として用いた映像作品第一作

詳細:<http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/201001/j2.html>

02.xx

■『上海』| ビデオ

備考:カメラを画材として用いた映像作品第二作

詳細:<http://www.aloalo.co.jp/nakazawa/201001/j3.html>